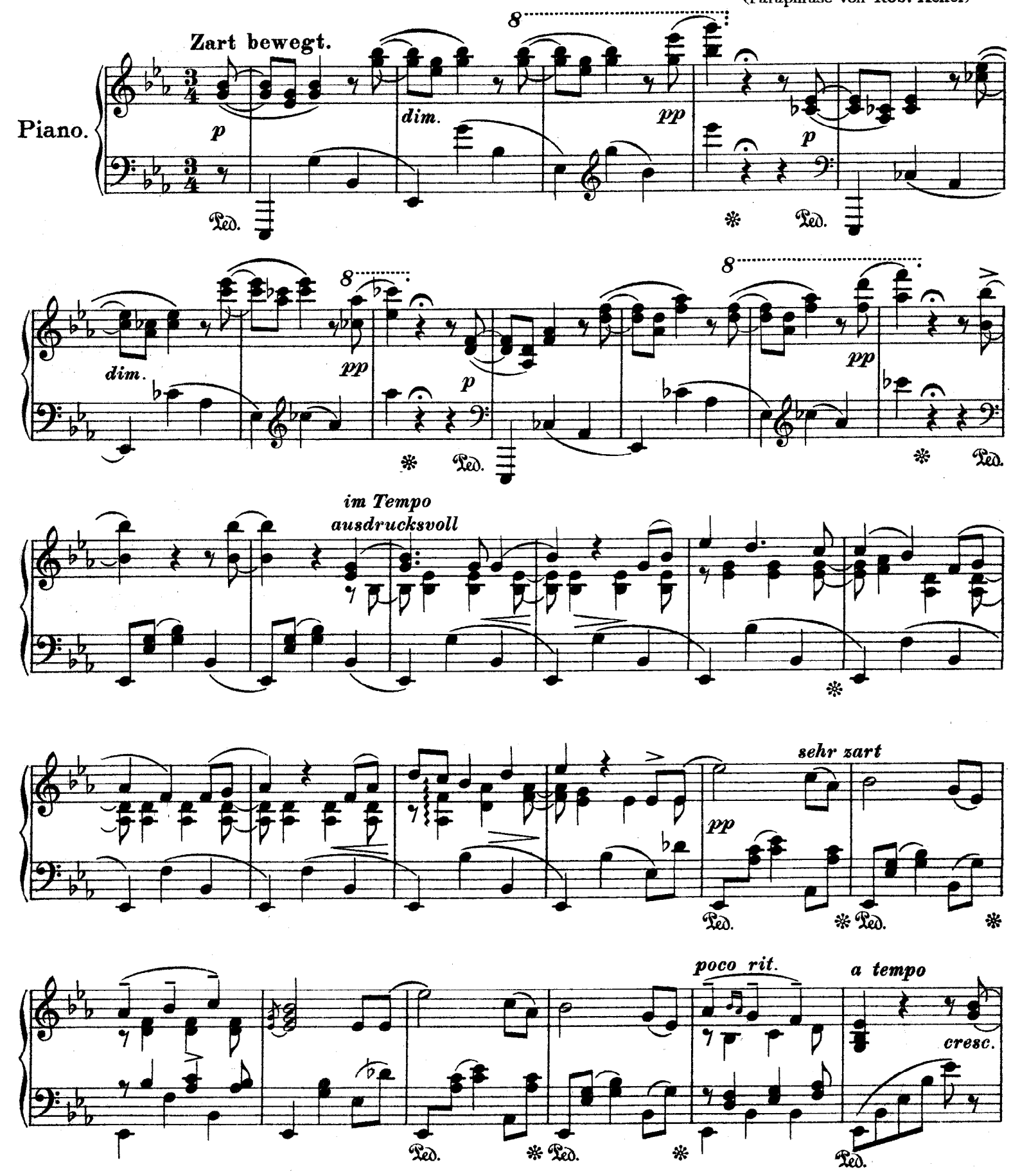
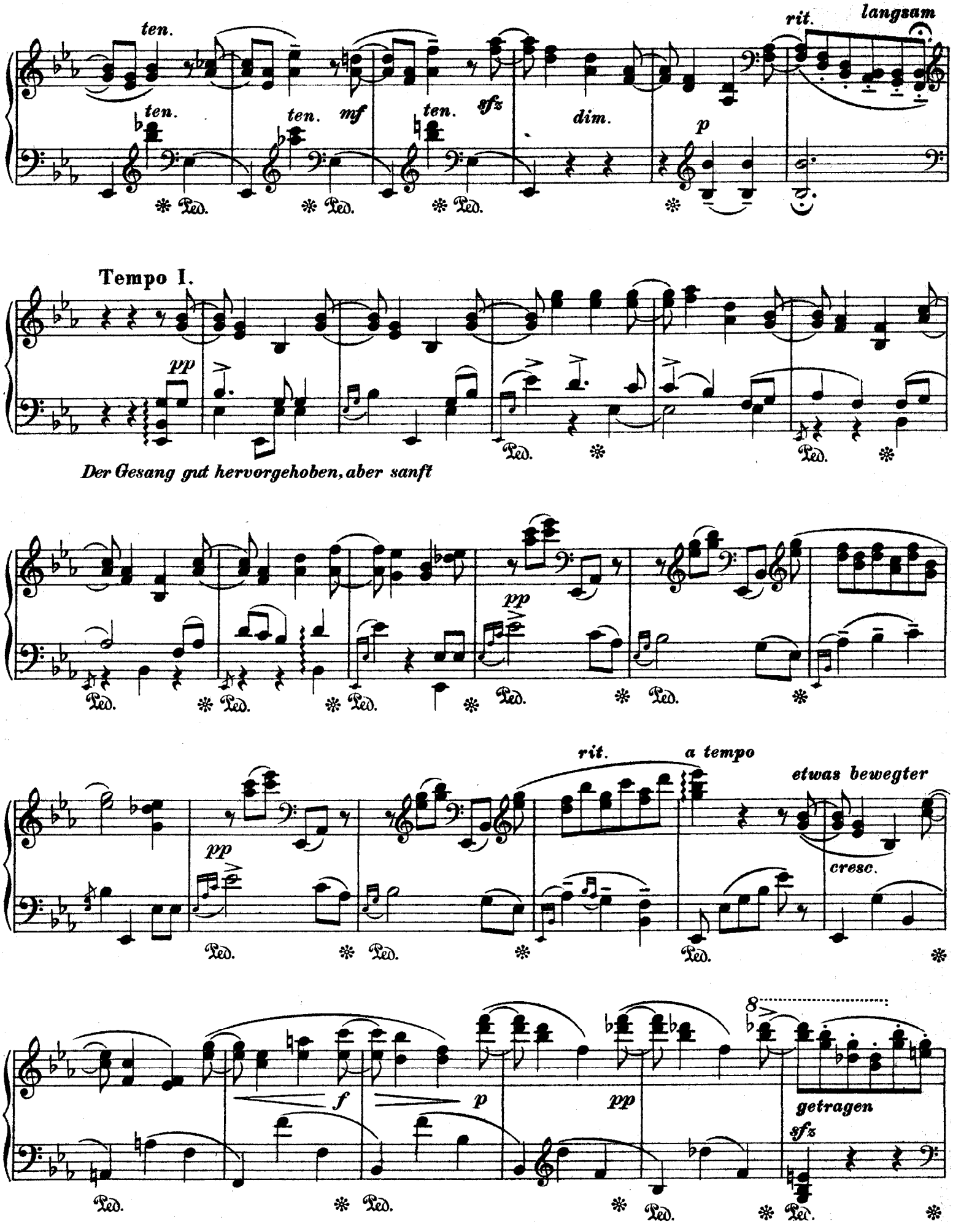
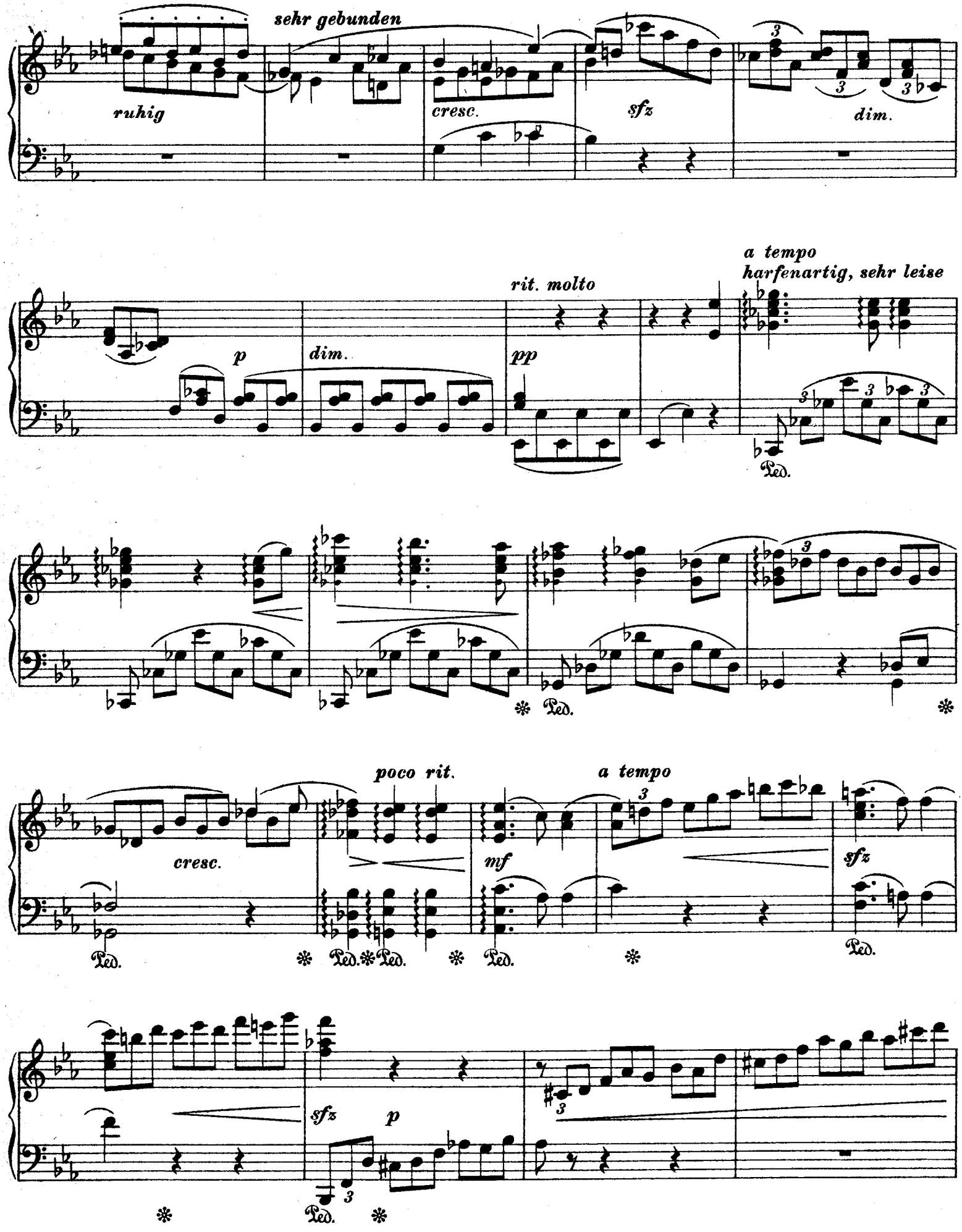
'Matinee' 14 ausgewählte, klassische Klavier-Werke - ca. 1920 Drei Masken Verlag, Berlin
www.rowy.net
2003

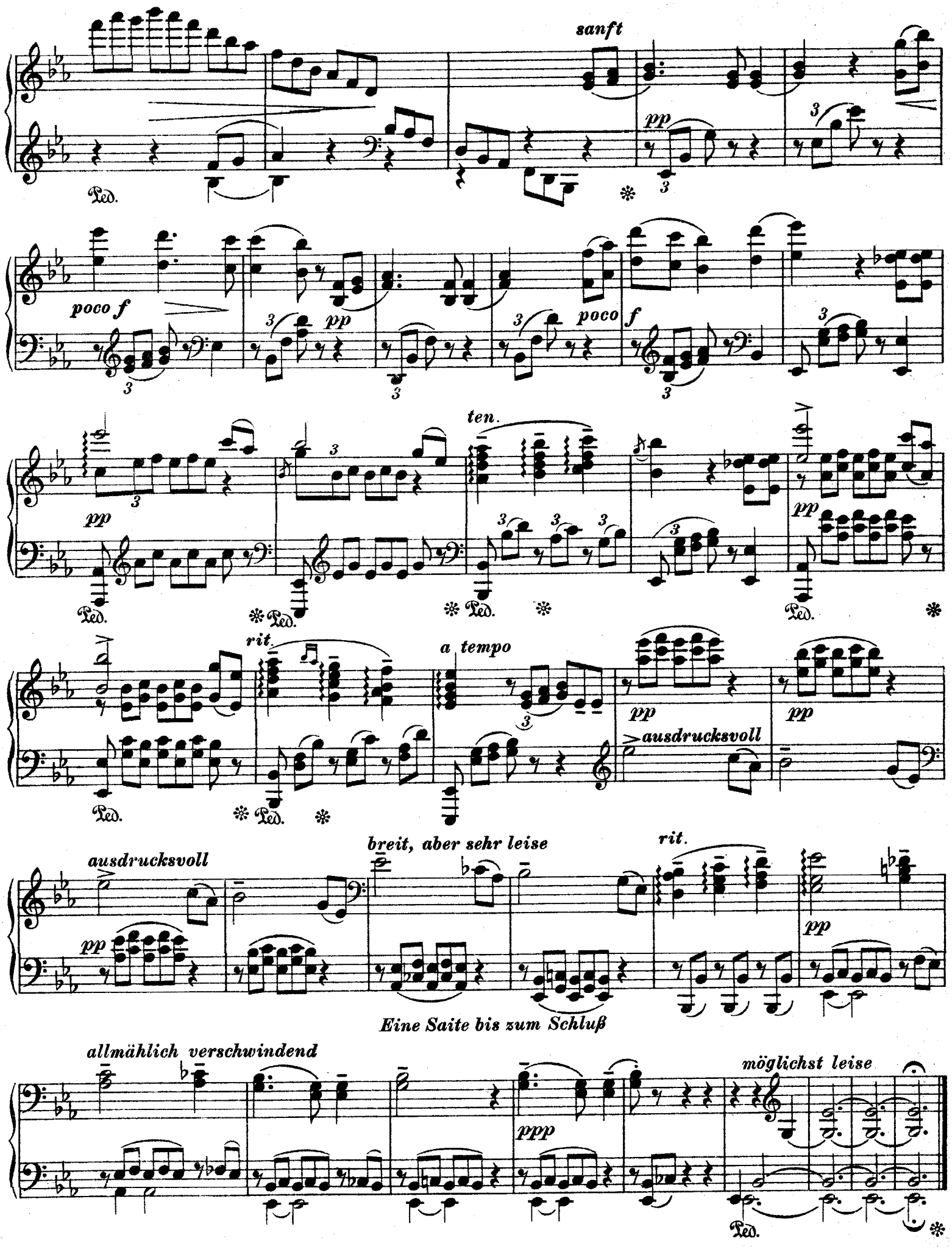
Wiegenlied

Johannes Brahms, Op. 49 Nº 4.
(Paraphrase von Rob. Keller)




ten.
ten.
ten.
mf
ten.
sfz
dim.
p
rit.
langsam
Tempo I.
pp
Der Gesang gut hervorgehoben, aber sanft
pp
rit.
a tempo
etwas bewegter
cresc.
pp
f
p
pp
getragen
sfz
Ped.


sehr gebunden
ruhig
cresc.
sfz
dim.
p
dim.
rit. molto
pp
a tempo
harfenartig, sehr leise
Ped.
cresc.
poco rit.
a tempo
mf
sfz
Ped.
sfz
p
Ped.


sanft
pp
Ped.
poco f
pp
poco
f
ten.
pp
rit.
a tempo
pp
ausdrucksvoll
ausdrucksvoll
pp
breit, aber sehr leise
rit.
pp
Eine Saite bis zum Schluß
allmählich verschwindend
ppp
möglichst leise
Ped.